

Connecting People

Un cortometraje de:
Pedro Pablo Picazo

SEC. 1. PARQUE O PASEO.**EXT. DÍA.**

Un banco en un parque o paseo. Hay adornos de Navidad. Un CHICO y una CHICA, de veintitantos años, se dirigen a él. Ella cojea un poco. Él lleva un trolley que arrastra por el paseo. Los dos van hablando por el móvil.

CHICA (Quejándose un poco)

Ay, no sé, a mi la nochebuena como si fuera una noche más, qué quieres que te diga...

CHICO

Al subdirector no parecía convencerle el presupuesto, pero yo les he visto interesados. La presentación les ha encantado y la propuesta es muy buena. Creo que acabarán tragando.

CHICA (Sigue quejándose)

No me pasa nada, las botas, que me están matando. Como decían que hoy llovía... No, no sigo llevando el pijama puesto debajo... bueno, la camiseta sí. Es que también decían que hoy iba a hacer mucho frío

El CHICO comienza a ir a adelante y atrás.

CHICO

¿Me oyes? Yo te oigo entrecortado... Parece que la cobertura no...

CHICA (Sentándose en el banco y suspirando)

Ag, no, no pasa nada, es que al fin me he podido sentar...

CHICO

No, me quedo quieto y me siento, que tengo tiempo antes de que salga el avión... Tenemos que revisar bien los números para que no nos cojan en los presupuestos.

El CHICO se sienta en el mismo banco al lado de la CHICA.

CHICO

¿Esta noche? Pues yo qué sé. Me compraré algo rico y me acostaré temprano...

CHICA

Pues iré a casa de mis padres, ¡qué remedio!

CHICO

Muchas gracias por ofrecerte, pero no, al final iré a casa de mis viejos a cenar, ¡qué le vamos a hacer!

CHICA

Aunque a mí lo que de verdad me gustaría es poder quedarme en casa, comprarme una botella de champán, ponerme una peli y cenar tranquila...

CHICO/CHICA (A la vez)

No, no estoy con nadie...

CHICO (Algo alterado)

¡Claro que no estoy solo!

CHICA (Resignada)

Sí, sí, sigo sola...

CHICO

Bueno, puede que un poco solo sí que esté... Lo que pasa es que no encuentro a la persona adecuada. A mi me gustaría conocer a una chica tranquila, que no quisiera salir mucho...

CHICA

No, ya. Pero es que luego salen corriendo. Yo soy una chica demasiado tranquila para gustarle a ningún chico...

CHICO

A alguien que le gustase pasarse el día en pijama y ver la tele sin hablar ...

CHICA

Si me paso el día en pijama viendo pelis, quitando bolitas a los jerseys...

CHICO

Yo soy demasiado aburrido, ¡si echo el día leyendo!

CHICA

A mi me encantan los chicos que leen... es que qué le voy a hacer, soy una pervertida... les veo con el libro en la mano y... no sé lo que me da... Eso sí, si no ha leído a Stephen King que ni me mire...



CHICO

No sé la de veces que he leído a Stephen King... ¡Y no me canso! Pero si es que yo sé que estoy lleno de manías... es por lo que Carolina se fue, lo de cenar a mis horas... dormir con calcetines, masticar 20 veces antes de tragar, tres lavados de dientes al día, el colacao mejor con grumos...

CHICA

Ese chico tendría que tener mucha paciencia para soportar mis manías... ¿Dónde podría encontrar a alguien así?... ¿Vero? ¿Vero...?

CHICO

¿Me oyes, Carlos, Carlos...?

El CHICO y la CHICA miran sus teléfonos. Se miran el uno al otro.

CHICA

Parece que no hay cobertura...

CHICO

Sí, eso parece. Me cambié hace poco de compañía por lo mismo pero está visto que ninguna...

CHICA

No, no, son todas iguales...

CHICO (Mira la hora)

Bueno, me voy que tengo que pillar un vuelo...

El CHICO se levanta. Algo se le cae del bolsillo sin darse cuenta. La CHICA se levanta del banco y lo coge. Es un libro.

CHICA

Perdona, se te ha caído...

El CHICO se vuelve. Mira el libro y luego el bolsillo.

CHICO

Joder, gracias. Si es que llevo un despiste.

Al entregárselo la chica mira la portada: "Cell" de Stephen King. La CHICA mira al CHICO interesada. El CHICO la mira a ella. Ve su camisa entreabierta. Puede verse perfectamente la camiseta del pijama de ella por la apertura de su blusa. Él la mira a ella igualmente interesado. El instante parece eterno, ¿se dirán algo? hasta que... ¡suena el móvil de ambos!

CHICO

Perdona. ¿Sí?

CHICA

No si el mío también... ¿dígame?

CHICO

La cobertura que es una mierda por aquí... No, que te decía antes que tenemos que preparar bien la reunión, hay que revisar los números. Si quieres pasado mañana quedamos y los repasamos.

CHICA

Sí, debe ser que vienen mal tiempo. No, el coche lo tengo cerca, en el garaje, no veo el momento de cogerlo e ir para casa... si ya lo llevé a pasar la ITV...

El CHICO y la CHICA se miran y se despiden cortésmente con un gesto. Cada uno se va en una dirección y siguen hablando por el móvil. Por separado, cada uno se gira para mirar al otro, pero sus miradas no coinciden por muy poco tiempo. Se van siguiendo sus caminos. Al fondo hay una gran antena repetidora de móviles que parece separarles en dos.

fin